

## Trio Arc

Le **Trio Arc** voit le jour en 1998 sous l'impulsion d'Ardina Nehring, Jan Nehring et Masako Ohashi. Il est lauréat la même année du Concours de musique de chambre des Arcs (France) et «Artiste de l'année» de la fondation culturelle «Pro Argovia» pour la saison 2000/01. Depuis décembre 2008, Ardina et Jan Nehring font équipe avec la pianiste Irina Chkourindina. Ils sont les invités de la Schubertiade de Payerne et Porrentury, des Concerts à Val Thorens (FR), du Forum Musik à Kilchberg et des Musicales de Compesières, Château Mercier à Sierre, et ils glanent partout d'excellentes critiques.



**Ardina Nehring** débute le violon à l'âge de six ans. Elle est lauréate à treize ans du Concours Suisse de Musique pour la Jeunesse. Elle étudie le violon chez Abraham Comfort à Winterthour (Suisse), Kathleen Winkler à Cleveland et Mathias Boegner à Zurich. En 1994, elle décroche son diplôme d'enseignement avec mention «excellent». Elle poursuit ensuite ses études chez Robert Zimansky à la Musikhochschule de Zurich, où elle passe sa virtuosité en 1997. Elle est lauréate la même année du Concours Duttweiler-Hug à Zurich. Ardina Nehring prend part à plusieurs cours de maîtres, auprès notamment de Raphaël Oleg, Igor Ozim et Xavier Gagnepain. Elle enseigne depuis 1998 à la Kantonsschule de Baden (Suisse). Elle donne nombreux concerts de musique de chambre en Suisse et à l'étranger.



**Jan Nehring** naît à Wettingen, en Suisse. A l'âge de quatre ans, il débute avec sa sœur l'étude du violon, avant de bifurquer l'année suivante vers le violoncelle. Il étudie auprès de Maya Zollinger, Alexandre Stein et Claude Starck à Zurich. Il décroche son diplôme d'enseignement en 1996 avec mention «excellent». Jan Nehring se perfectionne ensuite chez Marcio Carneiro à la Musikhochschule de Detmold (Allemagne) tout en entamant des études d'ingénieur du son dans la même ville. Il passe brillamment son examen final d'ingénieur en novembre 2001, suivi en février 2002 de sa virtuosité de violoncelle. Pendant ses études, il participe à plusieurs cours de maîtres, auprès notamment de Xavier Gagnepain aux Arcs et à Paris. Depuis septembre 2002, il travaille comme producteur musical à la Radio Télévision Suisse - Espace 2. Jan Nehring se produit souvent comme chambriste en Suisse et à l'étranger.



**Irina Chkourindina** débute le piano à l'âge de quatre ans. Elle étudie à Moscou et à Genève et décroche en 2005 son diplôme de soliste avec mention «excellent». Elle prend part ensuite à plusieurs cours de maîtres, en Allemagne, en France et en Autriche. Irina Chkourindina est lauréate de plusieurs concours nationaux et internationaux; elle remporte entre autres le 1er Prix du Concours Orpheus à Zurich. Elle enregistre plusieurs disques, dédiés notamment à Mozart, Beethoven, Schumann, Chopin, Liszt et Rachmaninov. Elle se produit régulièrement en Russie, en Inde et dans toute l'Europe comme soliste et musicienne de chambre.